

استمارة ترشيح لنيل جائزة الدولة لأدب الطفل

1- بيانات شخصية عن المترشح: (التقدم بصفة شخصية)

الاسم الرباعي: _____

الجنسية: _____

رقم البطاقة الشخصية: _____ رقم جواز السفر:

تاريخ الميلاد: _____ مكان الميلاد:

المؤهل العلمي: _____

المهنة: _____

البلد: _____

المدينة: _____

رقم المنزل: _____

صندوق البريد: _____

الهاتف: _____

الجوال: _____

رقم جهة العمل: _____ (غير إلزامي)

البريد الإلكتروني: _____

مرفقات مطلوبة:

تحميل المرفقات التالية:

صورة من جواز السفر أو البطاقة الشخصية.

سرد مفصل بالسيرة الذاتية العلمية والمهنية والأدبية

صورتان شخصيتان.

تحميل المادة المشارك بها

2- اسم العمل المقدم لنيل الجائزة:

3- بيانات الترشيح من جهة العمل:

اسم الجهة: _____

عنوان الجهة: _____

الهاتف: _____

الجوال: _____

البريد الإلكتروني: _____

10- مجالات الجائزة المطروحة للدورة الثامنة لعام 2019

اختر مجالاً واحداً من المجالات:

الرواية والقصة

الشعر

النص المسرحي

أغاني الأطفال

الدراسات الأدبية

يبدأ قبول الترشيحات والأعمال المشاركة لنيل جائزة الدولة لأدب الطفل لهذا العام من يوم الموافق لـ 2019/04/04 م، وسيكون آخر موعد لتلقي الترشيحات يوم الاثنين الموافق لـ

شروط عامة للمشاركة في الجائزة

بالنسبة للمترشح

1. أن يكون من الكتاب أو الأدباء القطريين أو العرب المعنيين بأدب الطفل وفنونه.
2. يجوز للجهات العلمية والثقافية ترشيح أسماء لنيل الجائزة.
3. يجوز للكتاب والأدباء والمبدعين ترشيح أنفسهم من خلال لجنة الأمناء مباشرة.
4. يوقع المشارك على نموذج طلب الترشيح، ويصدق عليه من الجهة المرشحة (إن وجدت).
5. يقدم طلب الترشيح لنيل الجائزة بعمل واحد في مجال واحد من المجالات المعلن عنها عن طريق الموقع الإلكتروني.
6. يرفق بطلب الترشيح لنيل الجائزة ملفاً إلكترونياً للعمل المقدم، والسيرة الذاتية للمترشح، متضمنة إسهاماته الأدبية أو الفنية (إن وجدت). وكذلك خطاب الترشيح من الجهة المرشحة له (إن وجد).

بالنسبة للمادة المقدمة

1. أن يتميز العمل المقدم بالأصالة والابتكار، بحيث يضيف جديداً إلى أدب الطفل وفنونه.
2. أن يعكس القيم العربية والإنسانية في المجتمعات العربية.
3. أن تخاطب الأعمال المقدمة للجائزة فئة عمرية من (3) ثلاثة أعوام إلى (18) ثمانية عشر عاماً، أو حسبما هو مبين في كل مجال.
4. ألا يكون العمل قد سبق له الحصول على جائزة محلية أو عربية أو عالمية.
5. ألا يكون العمل قد نشر من قبل عبر وسيط إعلامي مطبوع أو مرئي أو مسموع.
6. ألا يكون العمل المقدم رسالة علمية أو بحثاً لنيل درجة علمية.
7. أن يكون حجم الصفحة في العمل المقدم (A4) وبنط (16) Traditional Arabic على أن ترقم الصفحات حسب تسلسلها. ويستثنى من هذا الحجم العمل المتضمن بعض اللوحات الفنية.

8. يرجى الالتزام بالموعد المحدد بتسجيل طلبات الترشيح؛ علما بأنه لن ينظر في طلبات الترشيح التي ترد بعد التاريخ المحدد.
9. يحق للفائز التقدم بطلب ترشيح للجائزة مرة أخرى بعد مضي (3) ثلاثة أعوام من حصوله على الجائزة في أي مجال من مجالاتها.
10. لا يحق للمتسابق المشاركة في أكثر من مجال من مجالات الجائزة.
11. لا يحق للمشارك استرجاع المادة التي شارك بها، فأمانة الجائزة غير ملزمة بإعادة الأعمال المشاركة إلى أصحابها.
12. قرارات مجلس الأمناء ولجان التحكيم بشأن نتيجة الجائزة تعد نهائية ولا يحق الاعتراض عليها من المشاركين أو غيرهم قضائيا أو إداريا.
13. تمتلك أمانة الجائزة حقوق الطباعة والنشر والتوزيع لمدة (3) سنوات وفق ما تراه مناسبا.

شروط ومعايير كل مجال من مجالات الجائزة

(١) مجال القصة والرواية

1. الرواية:

أولاً: الشروط الخاصة (بالإضافة إلى الشروط العامة للمادة المقدمة)

1. أن تعنى الرواية بأهداف الجائزة.
2. ألا تقل عدد الكلمات عن 7000 كلمة، وألا تزيد عن 15000 كلمة.
3. أن تستثمر الرواية في نسيجها السردى أدوات الحكى وأساليب القص الفني والنوعي وغيرها من الأساليب الملائمة لثقافة الطفل وفق المرحلة العمرية المحددة.
4. أن تعتمد الرواية على البناء الفني المحكم في معالجتها للخصائص النوعية الروائية بما يتوافق وثقافة الطفل.

2. القصة: (المجموعات القصصية)

أولاً: الشروط الخاصة (بالإضافة إلى الشروط العامة للمادة المقدمة)

1. أن تعنى المجموعة القصصية بأهداف الجائزة.
2. ألا يقل عدد القصص في المجموعة القصصية عن (5) خمس قصص، ولا يزيد عن (10) عشر قصص.
3. ألا يقل عدد صفحات القصة الواحدة عن (3) ثلاث صفحات، وألا تزيد عن (15) صفحة.
4. أن تراعي القصص مستوى الفئة المستهدفة من حيث الرؤية الفكرية والأدوات التعبيرية بما يتوافق وثقافة الطفل.
5. لا يشترط وجود رسومات إذا كانت الفئة العمرية المستهدفة في القصص تتجاوز عشرة أعوام.

(٢) مجال الشعر

ديوان شعري

أولاً: الشروط الخاصة (بالإضافة إلى الشروط العامة للمادة المقدمة)

1. أن تعنى القصائد الشعرية بأهداف الجائزة.
2. ألا يقل عدد قصائد الديوان عن (15) خمس عشرة قصيدة، ولا يزيد عن (20) عشرين قصيدة. ولا تتجاوز القصيدة الواحدة (15) خمسة عشر بيتاً شعرياً.
3. أن تراعي القصائد الجانب الموسيقي أو الإيقاعي لا سيما تنوع الأوزان الخفيفة والبسيطة التي تتناسب وثقافة الطفل.
4. أن تراعي القصائد الخيال الفني والصور التعبيرية الهادفة واللغة الإبداعية الراقية، بما يتناسب والمرحلة العمرية للطفل.

(٣) مجال النص المسرحي

أولاً: الشروط الخاصة (بالإضافة إلى الشروط العامة للمادة المقدمة)

1. أن يعنى النص المسرحي بأهداف الجائزة.
2. ألا يقل عدد صفحات النص المسرحي عن 30 صفحة.
3. أن يتسم النص المسرحي بالسلاسة والوضوح والتشويق الفني.
4. أن تكون لغة النص سلسلة وأفكاره واضحة وتتناسب مع ثقافة الطفل ووعيه.

(٤) مجال أغاني الأطفال

أولاً: الشروط الخاصة (بالإضافة إلى الشروط العامة للمادة المقدمة)

1. أن تعنى الأغنية بأهداف الجائزة.
2. ألا تقل الأعمال المقدمة إلى الجائزة عن (3) أغاني، ولا تزيد عن (5) أغاني.
3. مدة الأغنية الواحدة لا تقل عن (3) دقائق، ولا تزيد عن (5) دقائق.
4. يمكن تقديم أوبريت كامل مدته لا تقل عن (20) دقيقة، ولا تزيد عن (30) دقيقة.
5. أن يعنى النص بالجوانب التربوية والتعليمية والأخلاقية والوجدانية المعبرة عن موضوع الأغنية ويتوافق وثقافة الطفل.
6. أن يتصف عنصر اللحن بالتنوع ويكون التوزيع الموسيقي كاملاً.
7. ترفق النوتات الموسيقية لكافة الأعمال المقدمة إلى الجائزة.
8. على مقدم العمل الحصول على كل التنازلات المطلوبة من كل الأطراف المشاركة في العمل.

هـ) مجال الدراسات الأدبية

أولاً: الشروط الخاصة (بالإضافة إلى الشروط العامة للمادة المقدمة)

1. أن تتراوح الدراسة الأدبية المقدمة ما بين (35000) خمس وثلاثين ألف كلمة، إلى (60000) ستين ألف كلمة، مشفوعة بالمصادر والمراجع.
2. أن يستخدم المنهج العلمي في تحديد المنطلقات النظرية وصياغة الفرضيات وكذلك يحدد طريقة الحصول على البيانات وطرائق تحليلها والأدوات المستخدمة.
3. أن تقدم الدراسة معالجة جديدة في الدراسات المعنية بأدب الطفل.
4. أن تنوع الدراسة في توظيف مصادر المعلومات الورقية والإلكترونية.
5. أن تحتوي الدراسة على نتائج الدراسات السابقة للعمل على تطويرها.
6. أن تحقق نتائج معيارية على المستويين النظري والتطبيقي بما يثري المعرفة العلمية في مجال الدراسات الأدبية الموجهة للطفل.

قيمة الجائزة

- تبلغ قيمة الجائزة مليون ريال قطري، موزعة على خمسة مجالات، تطرح سنوياً؛ ويمنح الفائز في كل مجال من المجالات المعلن عنها.
1. جائزة مالية بقيمة 200,000 ريال قطري، وفي حال تعدد الفائزين في المجال الواحد يقسم مبلغ الجائزة بينهما بالتساوي
 2. ميدالية ذهبية، مع براءتها
 3. شهادة تقدير

ملاحظات هامة

لن يقبل الاشتراك إلا بعد استيفاء المتطلبات المذكورة أعلاه.

أنا الموقع أدناه، أقر بمسؤوليتي الأدبية والقانونية عن المعلومات الواردة في هذه الاستمارة، كما أكون مسؤولاً أمام الجهة ذات العلاقة عن أي إشكال يخص قانون الملكية الفكرية.

توقيع المرشح: _____ التاريخ: _____