

استمارة الترشيح
لجائزة الدولة لأدب الطفل (الدورة السابعة 2015)

أولاً: يقدم العمل الأدبي فردياً.

<input type="text"/>	البيانات الشخصية: الاسم الرباعي
<input type="text"/>	الجنسية
<input type="text"/>	تاريخ ومكان الميلاد
<input type="text"/>	المؤهل العلمي
<input type="text"/>	المهنة
<input type="text"/>	رقم الجواز
<input type="text"/>	رقم البطاقة الشخصية

<input type="text"/>	العنوان
<input type="text"/>	الدولة:
<input type="text"/>	المدينة:
<input type="text"/>	صندوق البريد:
<input type="text"/>	البريد الإلكتروني:
<input type="text"/>	رقم الجوال:
<input type="text"/>	رقم المنزل:
<input type="text"/>	رقم جهة العمل:
<input type="text"/>	الشارع:

اسم العمل المقدم إلى الجائزة:

ثانياً: يسمح بالترشيح من مؤسسة علمية ثقافية:

<input type="text"/>	اسم المؤسسة
<input type="text"/>	اسم العمل المقدم
<input type="text"/>	ختم المؤسسة
<input type="text"/>	التاريخ

مجالات الجائزة المطروحة لعام 2015:

ضع إشارة (√) أمام المجال الذي ترغب في المشاركة به - اختر مجالاً واحداً منها:

النص المسرحي

القصة (مجموعة قصصية)

الدراسات الأدبية

أفلام الكارتون التعليمية

رسوم قصص الأطفال

المرفقات المطلوبة:

- صورة من جواز السفر أو البطاقة الشخصية وأربع صور شخصية .
- سيرة ذاتية للمترشح مشتملة على إسهاماته وكتابات الأدبية أو الفنية أو الثقافية إن وجدت.
- تعهد خطي من المترشح بأن العمل المقدم للجائزة لم يُنشر في أي وسيط إعلامي أو اتصالي، أو يكون مقبولاً للنشر في جهة ما.

يبدأ قبول الترشيحات والأعمال المشاركة لنيل جائزة الدولة لأدب الطفل لهذا العام من يوم **الخميس الموافق 21/1/2016** وسيكون آخر موعد لتلقي الترشيحات يوم **الخميس الموافق 26/5/2016** .

الشروط العامة للمادة المقدمة للجائزة:

- أن يتميز العمل المقدم بالأصالة والجدة والابتكار، بحيث يعد إضافة إلى أدب الطفل وفنونه.
- أن يعكس القيم العربية والإسلامية في المجتمعات العربية.
- أن تخاطب الأعمال المقدمة للجائزة فئة عمرية من (3) ثلاثة أعوام إلى (18) ثمانية عشر عامًا، أو حسب ما هو مبين في كل مجال .
- لأمانة الجائزة حق تحديد عناوين، أو موضوعات، معينة لكل مجال من مجالات الجائزة، مع كل دورة من دوراتها.
- ألا يكون العمل قد سبق له الحصول على جائزة محلية أو عربية أو عالمية.
- ألا يكون العمل قد نشر من قبل خلال وسيط إعلامي مطبوع أو مرئي.
- ألا يكون العمل المقدم- في مجال الدراسات الأدبية- رسالة علمية أو بحثاً لنيل درجة علمية.
- أن يستخدم المشارك- مع الأعمال الكتابية- ورقاً ذا مقاس A4 وبنط 14 Traditional Arabic على أن تُرقم الصفحات حسب تسلسلها.
- أن يُسلم المشارك ست نسخ من المادة، ونسخة واحدة إلكترونية على (قرص سي دي -CD ROM أو دي في دي DVD)، حسب طبيعة المادة المشاركة.

أهداف الجائزة:

- تشجيع الكُتّاب والأدباء وغيرهم من المبدعين ذوي العطاء المتميّز من القطريين والعرب، على إنتاج أعمال إبداعية رفيعة المستوى في مجالات أدب الطفل وفنونه.
- تعزيز القيم الإنسانية والقدرات الذاتية بما يُنمّي الخبرة الحياتية لدى الطفل.
- ترسيخ مفهوم الهوية والانتماء في إطار الالتزام بمنظومة القيم العربية والإسلامية.
- تنمية الوعي الأدبي والجمالي لشخصية الطفل وإبراز مواهبه وقدراته.
- تعزيز جسور التواصل بين الأجيال من خلال إنعاش الذاكرة الثقافية والإرث الحضاري.
- إغناء المكتبة القطرية والمكتبة العربية بالأعمال الأدبية والفنية في مجالات ثقافة الطفل.
- تنفيذ المبادرات التي من شأنها الارتقاء بالطفولة.

■ المعايير العامة للتقييم:

- . تحقيق أهداف الجائزة 30%.
- . الجودة والابتكار 20%.
- . الوفاء بالمعايير الفنية المحددة لكل مجال 50%.

مجال النص المسرحي

(التسامح)

الشروط الخاصة بالنص المسرحي هي:

1. أن يكون طريفاً ومسلياً ويحمل قيمة فنية عالية.
2. ألا يتعارض النص مع ثوابت المجتمع العربي؛ الدينية والأخلاقية العامة.
3. أن يحرص على غرس مبادئ الخير والحق والجمال، ويعزز القيم النبيلة للمجتمع، وخاصة التسامح.
4. أن يغطي مساحة لا تقل عن تسعين دقيقة من العرض المسرحي.
5. ألا يكون النص المكتوب سطحيًا.
6. أن تكون لغة النص سهلة، موحية، وتخلو من الركاكة.
7. لا تُقبل النصوص ذات الفصل الواحد.

8. أن تؤكد الفكرة الرئيسية للعمل على قيم التسامح وقبول الآخر مستوحين ذلك من مبادئ ديننا الإسلامي الحنيف .

ثانياً : المعايير الخاصة للتقييم:

- 1 . الفكرة . 10% .
- 2 . العناصر الفنية . 25% .
- 3 . القدرات الابتكارية . 15% .

مجال القصة (مجموعة قصصية)

الشروط الخاصة بمجال القصة (مجموعة قصصية) هي:

1. أن تكتب القصص بلغة عربية سليمة.
2. ألا يقل عدد القصص 7 ولا تزيد عن 11 قصة.
3. ألا يقل عدد صفحات القصة الواحدة عن (3) ثلاث صفحات و ألا تزيد عن (15) خمس عشرة صفحة.
4. تتسم القصة بسلاسة الأسلوب وجزالة الألفاظ؛ مما يُغني حصيلة الطفل اللغوية.
5. يمكن للقصة أن تتضمن رسوماً مشوقة.
6. أن تتناول القصة خطاباً يعزز مفهوم التسامح بين الناس على اختلافهم.
7. أن تسهم قصص المجموعة في تكوين رؤية كاملة غير مشتتة حول قيم الإنسان.
8. تُراعي القصص مستوى الفئة المستهدفة؛ فلا تُغرق في غموض الرؤية والتجريب الفني المستغلق على التذوق.
9. لا يُشترط وجود رسومات إذا كانت الفئة العمرية المستهدفة في القصص تتجاوز عشرة أعوام.
10. تعكس القصة استثمار الطاقات الفنية للموروث الشعبي في شكل رمزي جذاب.

المعايير الفنية الخاصة بالمجال:

- .القضية والموقف 10%.
- .الشكل الفني التجريبي 10%.
- .العناصر الفنية 30%.

مجال الدراسات الأدبية

الشروط الخاصة بمجال (الدراسات الأدبية) هي:

1. أن يتراوح البحث المقدم ما بين (35) ألف كلمة إلى (60) ألف كلمة، مشفوعاً بالمصادر والمراجع.
2. أن يستخدم المنهج العلمي في تحديد المنطلقات النظرية وصياغة الفرضيات، وكذلك يحدد طريقة الحصول على البيانات، وطرائق تحليلها، والأدوات المستخدمة.
3. أن يقدم البحث إشكالية جديدة في الدراسات المعنية بأدب الطفل.
4. أن ينوع البحث في توظيف مصادر المعلومات؛ الورقية والإلكترونية.
5. أن يحتوي على تحليل نتائج الدراسات السابقة للعمل على تطويرها.
6. أن يوصل البحث إلى نتائج ملموسة على المستويين؛ النظري والتطبيقي، بما يثري المعرفة العلمية في مجال الدراسات الأدبية الموجهة للطفل.

المعايير الخاصة للتقييم:

- .المنهج وآليات التحليل 30%.
- .جدة الموضوع 10%.
- .نتائج الدراسة 10%.

مجال أفلام الكرتون

الشروط الخاصة بأفلام الكرتون التعليمية:

- أن يتميز العمل المقدم بالأصالة والجددة والابتكار، بحيث يضيف الجديد إلى أدب الطفل أو فنون الطفل.
- أن يعكس القيم العربية والإسلامية في المجتمعات العربية.
- أن تخاطب الأعمال المقدمة للجائزة فئة عمرية من (6) ثلاثة أعوام إلى (12) إلى عشرة أعوام.
- ألا يكون العمل قد سبق له الحصول على جائزة محلية أو عربية أو عالمية.
- ألا يكون الفيلم قد بث من قبل خلال وسيط إعلامي.
- أن يكون الفيلم ذا حضور وقبول لدى الأطفال.
- أن يكون الأخراج بارعاً في تجسيد الشخصيات والحركات التي يجسدها العمل.
- أن تكون لغة الفيلم هي (العربية الفصحى) وتتسم جملها الحوارية بالإحكام حتى تصل إلى جمهور الأطفال، إلا ما تفرضه طبيعة الشخصية المؤداة.
- أن يقدم الفيلم إحساساً جمالياً عالي الإيقاع، يتمثل أيضاً في حسن اختيار الموسيقى والمؤثرات .
- ألا تتعارض المشاهد المؤداة مع ثوابت المجتمع العربي؛ الدينية والأخلاقية العامة.
- أن يُقدم الفيلم في قرص مدمج، أو شريط فيديو للعرض أمام لجنة التحكيم.

مجال رسوم قصص الأطفال

الشروط الخاصة بمجال قصص الأطفال هي:

- أن يتميز العمل المقدم بالأصالة والجددة والابتكار، بحيث يضيف الجديد إلى أدب الطفل أو فنون الطفل.
- أن يعكس القيم العربية والإسلامية في المجتمعات العربية، وخاصة قيم التسامح.
- أن تخاطب الأعمال المقدمة للجائزة فئة عمرية من (12) إثنا عشر عاماً إلى (18) ثمانية عشر عاماً.
- ألا يكون العمل قد سبق له الحصول على جائزة محلية أو عربية أو عالمية.
- ألا يكون العمل قد نشر من قبل خلال وسيط إعلامي مطبوع أو مرئي.

- ألاّ تقل الرسوم عن 15 صورة.
- أن تتضمن الرسوم (سيناريو قصصي) يوضّح العلاقة بين الصورة والمضمون.
- ألاّ يزيد العمل الكلي المقدم عن 30 صفحة (الرسوم + المضمون)، ولا يقل عن 20 صفحة.
- أن تلبّي الرسوم احتياجات الطفل.
- يمكن استخدام الحاسوب في الرسم.
- الاهتمام بالإخراج، وخصوصاً الغلاف العاكس لمحتويات الرسم أو لباقي صفحات الكتاب، أو للرسم الكرتوني.
- على الرسّام أن يرسم الشخصية بشكل مقنع، وأن تستمر إلى آخر القصة، إلاّ إذا تغيّرت الشخصية نفسها في القصة.
- على الرسّام ألاّ يرسم أطراف إنسان، أو حيوان، لأن هذا يخيف الطفل.
- على الرسم أن يتناغم مع جميع العناصر بحيث لا يستفزّ العين.
- إستخدام اسلوب comics في الرسوم .

المعايير الخاصة للتقييم:

- . الطابع القصصي 20%.
- . الإقناع في رسم الشخصيات 15%.
- . الإخراج 15%.

قيمة الجائزة:

- يُمنَح الفائز في كل مجال من المجالات المُعلَن عنها الآتي:
- جائزة مالية مقدارها 200,000 (مئتا ألف) ريال قطري، وفي حالة تعدُّد الفائزين في المجال الواحد، يقسم مبلغ الجائزة بينهم بالتساوي.
- ميدالية ذهبية مع براءتها.
- شهادة تقدير.

ملاحظات هامة:

- لن يقبل الاشتراك إلا بعد استيفاء المتطلبات المذكورة أعلاه.
- لا تعاد الأعمال والمواد المتقدمة للاشتراك في الجائزة.

- يحق لجائزة الدولة نشر الأعمال الفائزة وإنتاجها وهو شرط غير ملزم.
- { أقر وأعترف بمسؤوليتي الأدبية والقانونية عن المعلومات الواردة في هذه الاستمارة, كما أكون مسؤولاً أمام الجهة ذات العلاقة عن أي إشكال يخص قانون الملكية الفكرية محلياً وإقليمياً وعالمياً }

الاسم

التوقيع

التاريخ

ترسل الأعمال على العنوان الآتي:

وزارة الثقافة والفنون والتراث – جائزة الدولة لأدب الطفل
الدوحة / قطر

الدفنة مقابل السنتي سنتر

هاتف: 44022222 (00974) ص.ب: (22946)

البريد الإلكتروني: childif-qa@moc.gov.qa

موقع الجائزة الإلكتروني: www.qataraward.org

ملاحظة مهمة : ترسل الأعمال الخاصة بمجالى رسوم قصص الأطفال وأفلام الكارتون التعليمية في البريد المسجل حصراً .